

ТИПОВАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ТТК)

ОБРАБОТКА ПОВЕРХНОСТЕЙ ПОД ОКРАШИВАНИЕ ВОДНЫМИ И НЕВОДНЫМИ СОСТАВАМИ. ПРООЛИФКА ПОВЕРХНОСТЕЙ

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Типовая технологическая карта разработана на малярные работы, обработку поверхностей под окрашивание водными и неводными составами (проолифку поверхностей).

Малярные работы состоят из нескольких операций, количество и характер которых зависят от вида окраски применяемого окрасочного состава и от материала окрашиваемой поверхности (подложки). Вначале выполняют операции по подготовке окрашиваемых поверхностей, затем грунтовку (**проолифку**), шпаклевку, шлифовку, вторую грунтовку и окраску. При больших объемах работ выполняют комплекс операций, подбирая колер малярных составов. Последовательность выполнения малярных работ для различных условий производства указывается в ЕНиР и в СНиП.

Проолифку и грунтовку применяют как первое покрытие под окрашивание. Проолифку выполняют чистой олифой, нанося ее тонким слоем без пропусков, тщательно растушевывая. Чтобы лучше были видны возможные пропуски, в олифу добавляют немного сухих пигментов или густотертую краску (на 1 л олифы - 100...200 г краски). Иногда на 1 л олифы расходуют 500...600 г густотертой краски, получая жидкую краску, которой можно выполнить одно окрашивание.

Улучшенная масляная окраска оштукатуренных и бетонных поверхностей стен

Подготовка поверхности

Исполнители

Маляр IV разряда (М1) - 1;

Маляр III разряда (М2) - 1.

Инструмент, приспособления, инвентарь

Скребок стальной на удлиненной ручке - 2;
Шпатель деревянный шириной 10 см - 4;
Шпатель деревянный шириной 20 см - 4;
Ванночка с сеткой - 1;
Шпатель стальной - 2;
Ведро - 2;
Валик меховой на удлиненной ручке - 1;
Кисть-ручник - 2;
Обойма для крепления лещади - 2;
Колодка для крепления шлифовальной шкурки - 2;
Терка шарнирная - 2;
Столик-подмости складной - 1.

Последовательность операций

До начала работ необходимо обеспечить рабочих инструментами и приспособлениями.

Влажность оштукатуренной или бетонной поверхности перед окраской не должна превышать 8%.

Работы следует выполнять, строго соблюдая правила техники безопасности и охраны труда рабочих согласно СНиП.

Операции по подготовке поверхности стен под улучшенную масляную окраску выполняют в следующем порядке:

- очищают и сглаживают поверхность;
- расширяют трещины и олифят поверхность;
- производят частичную подмазку с проолифкой и шлифовкой подмазанных мест;
- производят сплошную шпаклевку и шлифовку поверхности.

Очистка поверхности (скребки на удлиненных ручках; рис.1). Маляры М1 и М2 скребками на удлиненных ручках очищают поверхность стен от затвердевших брызг раствора и шпаклевки.



Рис.1

Сглаживание поверхности (обоймы с лещадью, столик-подмости). Маляр М1, стоя на столике-подмостях, удаляет с поверхности стен следы грубой затирки и другие шероховатости лещадью, закрепленной в обойме. Маляр М2 выполняет те же операции, стоя на полу.

Расшивка трещин (стальные шпатели, столик-подмости; рис.2). Маляр М1, стоя на столике-подмостях, а маляр М2 с пола углами шпателей расширяют трещины на глубину до 2 мм. Шпатель держат под углом в 45° к поверхности стены.



Рис.2.

Проолифка поверхности (меховой валик, ванночка с сеткой; рис.3). Маляр М1 погружает валик в ванночку с олифой и, отжав излишки ее о сетку, наносит олифу на обрабатываемую поверхность стены. Маляр М2 подносит олифу к рабочему месту.



Рис.3.

Частичная подмазка (деревянные шпатели, ящик со шпаклевкой, столик-подмости; рис.4). Маляр М1, стоя на столике-подмостях, с помощью шпателя шпаклюет изъяны поверхности стены. Маляр М2 выполняет ту же работу, стоя на полу.

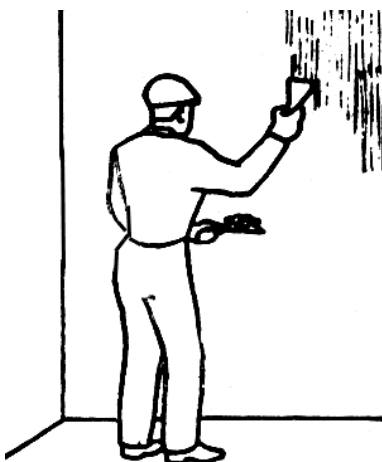


Рис.4.

Проолифка подмазанных мест (кисти-ручники, ведра, столик-подмости; рис.5). Маляр М1, стоя на столике-подмостях, а маляр М2 с пола олифят подмазанные места при помощи кистей-ручников.

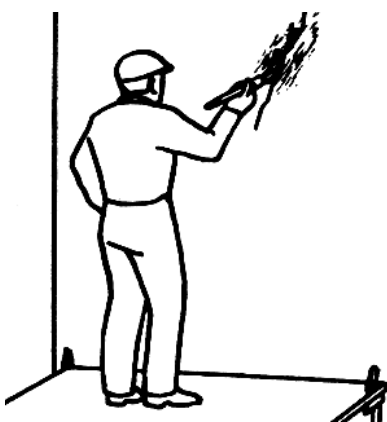


Рис.5.

Шлифовка подмазанных мест (колодки со шлифовальными шкурками, столик-подмости). Маляр М1, стоя на столике-подмостях, круговыми движениями колодки с закрепленной шлифовальной шкуркой выравнивает (шлифует) поверхность, устраняя неровности подмазки. Маляр М2 шлифует подмазанные места, стоя на полу.



Рис.6. Шлифовка подмазанных мест

МАСЛЯНАЯ ОКРАСКА ДОЩАТЫХ ПОЛОВ

Частичная подмазка полов со шлифовкой и проолифкой подмазанных мест

Исполнитель

Маляр II разряда.

Инструмент, приспособления, инвентарь

Шпатель стальной для подмазки отдельных мест - 1;
Резиновая пластинка для сглаживания подмазанных мест - 1;
Кисть-ручник для проолифки подмазанных мест - 1;
Деревянная колодка для шлифовальной шкурки - 1;
Ящик размером 80x20x15 см для шпаклевки - 1;
Ведро для олифы - 1.

Последовательность операций

До начала работ по частичной подмазке, шлифовке и проолифке дощатых полов необходимо:

- прострогать провесы и поперечные стыки, снять заусеницы и шероховатости с пола;
- пришить гвоздями все доски к лагам;
- очистить полы от пыли и грязи, просушить и проолифить;
- доставить на рабочее место требуемые материалы, инструменты и приспособления;

- отеплить помещение на период работы в холодное время.

Работы следует выполнять, полностью соблюдая правила техники безопасности и охраны труда рабочих.

Работы по частичной подмазке, шлифовке и проолифке дощатых полов выполняют в следующем порядке:

- подмазывают поврежденные места, затем их просушивают, шлифуют и олифят.

Заполнение повреждений на поверхности пола подмазочной пастой (шпаклевкой) (шпатель, резиновая пластинка, ящик со шпаклевкой; рис.7, 8). Маляр поперечными движениями шпателя заполняет выбоины и трещины подмазочной пастой, стараясь как можно глубже вдавить ее в трещину.

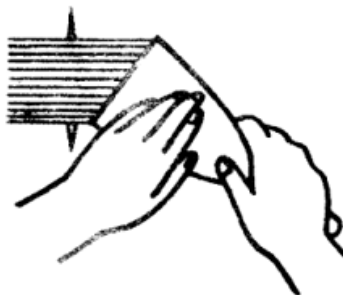


Рис.7

Затем движениями шпателя вдоль поврежденных мест выравнивает слой пасты заподлицо с поверхностью пола и сглаживает ее резиновой пластинкой.



Рис.8

Шлифовка подмазанных мест (деревянная колодка со шкуркой; рис.9). После высыхания маляр шлифует подмазанные места при помощи шкурки, закрепленной в колодке. Шлифовку производят круговыми движениями колодки до полного сглаживания подмазанной поверхности.



Рис.9

Проолифка подмазанных и отшлифованных мест (кисть-ручник, ведро с олифой; рис.10). Маляр движениями кисти-ручника вправо и влево проолифливает подмазанные и отшлифованные места.



Рис.10

Проолифка, огрунтовка и окраска пола при помощи пистолета-распылителя

Исполнитель

Маляр IV разряда.

Инструмент, приспособления, инвентарь

Пистолет-распылитель (краскопульт) - 1;

Компрессор производительностью до 30 м³ /час, давление - 4 атм. - 1;

Красконагнетательный бачок емкостью до 40 л - 1;

Респиратор - 1;

Ведро для масляного колера - 1;

Очки защитные - 1.

Последовательность операций

До начала работ по проолифке и окраске полов необходимо:

- хорошо просушить поверхность после сплошной шпаклевки;
- проверить исправность пистолета-распылителя;
- доставить на рабочее место требуемые материалы и инструменты;
- закрыть бумагой встроенные шкафы и двери.

Работы следует выполнять, полностью соблюдая правила техники безопасности и охраны труда рабочих.

Работы по проолифке и окраске полов выполняют в следующем порядке:

- олифят полы, производят первую, а затем вторую окраски.

Регулировка пистолета-распылителя (пистолет-распылитель). Маляр после пуска компрессора нажимает на спусковую скобу пистолета и регулирует струю олифы.

Проолифка пола (пистолет-распылитель; рис.11). Маляр производит проолифку пола, двигаясь параллельно стене. Работу он начинает со стороны, противоположной входу в помещение.



Рис.11

Первая окраска (огрунтовка) полов с регулировкой пистолета-распылителя (пистолет-распылитель). Маляр, отрегулировав пистолет-распылитель, держит его на расстоянии 20-35 см от пола перпендикулярно поверхности и производит огрунтовку проолифленного пола масляной краской.

Вторая окраска полов масляной окраской (пистолет-распылитель). Вторую окраску пола производят по просушенной поверхности в таком же порядке, как и первую.

Проолифка металлических поверхностей за один раз

Исполнители

Маляр II разряда - 1.

Инструмент, приспособления, инвентарь

Кисть-ручник - 2;

Приспособление для окраски труб - 1;

Валики сдвоенные поролоновые для окраски ограждений и труб - 1;

Ванночка с сеткой - 1;

Лестница-стремянка инвентарная - 1;

Ведро для олифы - 1.

Последовательность операций

До начала работ необходимо:

- тщательно очистить поверхности от брызг раствора, окалины и ржавчин;
- доставить на рабочее место материалы и инструменты.

Работы следует выполнять, строго соблюдая правила техники безопасности и охраны труда рабочих согласно СНиП.

Операции по проолифке металлических поверхностей маляр выполняет в следующем порядке: сметает ветошью пыль, кистью или приспособлением набирает олифу и наносит ее на поверхность тонким слоем за 1 раз.

Проолифка поверхностей с помощью кисти (кисть-ручник, лестница-стремянка, ведро с олифой; рис.12, 13, 14). Маляр берет кисть за ручку, не охватывая пальцами обойму, погружает ее в ведро с олифой на глубину 1/4 пайга (рабочей части), отжимает избыток краски о край ведра и наносит олифу широкими ровными мазками, держа кисть перпендикулярно обрабатываемой поверхности.



Рис.12



Рис.13



Рис.14

Для получения ровного тонкого слоя и хорошего сцепления с поверхностью, олифу энергично растирают (растушевывают) сначала в одном направлении, а потом в другом - перпендикулярном первому. Принятого порядка растушевки придерживаются до конца проолифки.

Проолифка труб, решеток и т.п. с помощью валика (валики, сдвоенные поролоновые валики, ванночка, лестница-стремянка, ведро; рис.15, 16, 17). Маляр, нажав большим пальцем руки на рычаг, раздвигает валики, а затем набирает на них олифу.

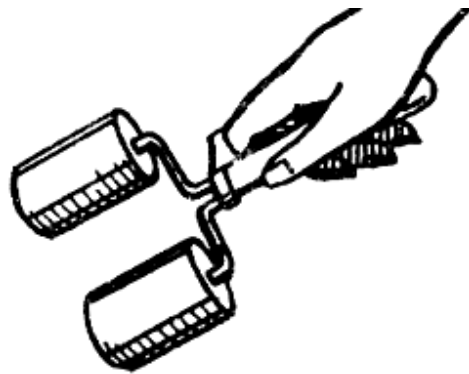


Рис.15

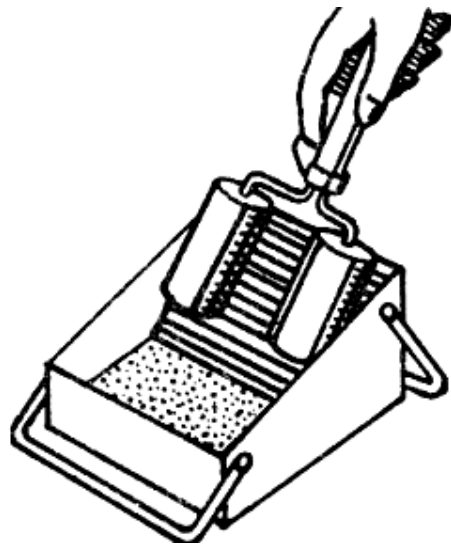


Рис.16

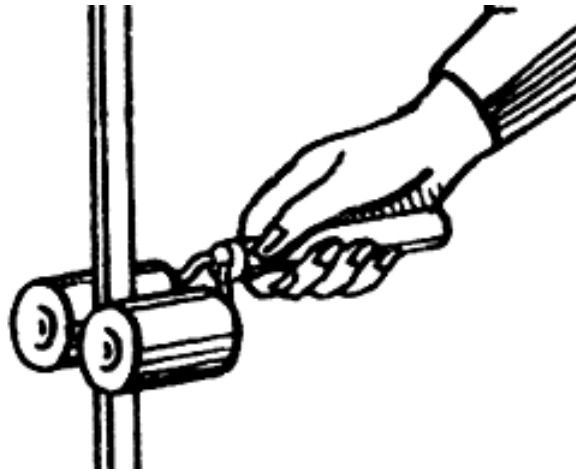


Рис.17

Для этого он прокатывает валики по сетке, установленной в ванночке с олифой. После чего маляр надвигает валики в раздвинутом положении на стержень или трубу и опускает рычаг.

Валики, сдвигаясь, плотно обжимают обрабатываемую поверхность стержня (трубы). Движением вверх-вниз маляр олифит поверхность трубы или стержня.

Проолифка труб с помощью приспособления (приспособление для окраски труб, кисть, ведро, лестница-стремянка; рис.18, 19, 20). С помощью кисти маляр наносит на вогнутую (оклеенную мехом) поверхность приспособления олифу.

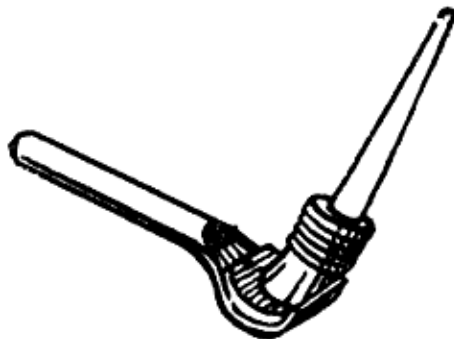


Рис.18

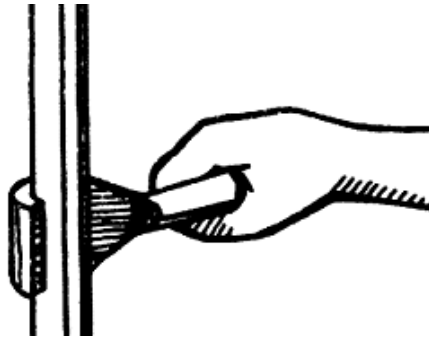


Рис.19

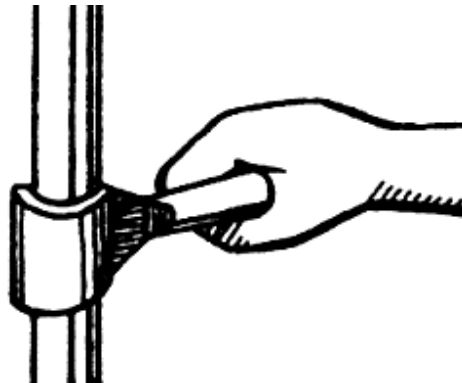


Рис.20

Затем смоченное олифой приспособление маляр заводит в промежуток между стеной и трубой и движениями вверх и вниз олифит трубу со всех сторон.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

Проолифка поверхностей

Состав работ.

Удаление пыли с поверхности механизированным способом или вручную;

приготовление состава (добавление в олифу пигмента, подогрев состава при необходимости);

нанесение состава на поверхность кистями, валиками или ручными краскораспылителями.

Технология работ. Если олифят поверхность не сразу после выполнения предшествующих операций (сглаживания, вырубки сучков и засмолов, очистки от коррозии), то нужно обязательно вторично очистить поверхность от пыли пылесосом или вручную ветошью.

Если поверхность не просушена, краска будет отслаиваться, образуя пузыри, вздутия и другие дефекты.

Чтобы легче было отличить проолифленные поверхности от непроолифленных, в состав вводят небольшое количество сухого пигмента (железного сурика, охры) или краски.

Большие по площади оштукатуренные поверхности олифят маховыми кистями, валиками или ручными краскораспылителями,

небольшие - кистями-ручниками.

При работе вручную состав набирают на кисть в небольшом количестве, слегка отжимают кисть о борт емкости с составом. Олифу наносят на поверхность тонким ровным слоем сначала волнообразными движениями, а затем растушевывают в поперечном направлении.

На границе масляной и клеевой окрасок намеленным шнуром отбивают линию, ниже этой линии проолифку выполняют кистью-ручником, предварительно отводя границу (рис.21).



Рис.21. Проолифливание поверхности маховой кистью с отводкой верхней границы кистью-ручником

После работы кисти отжимают, промывают растворителем и устанавливают для хранения в специальные ванны или ведра с зажимами (рис.22). В эти емкости заливают воду так, чтобы щетина кисти была полностью погружена в нее.

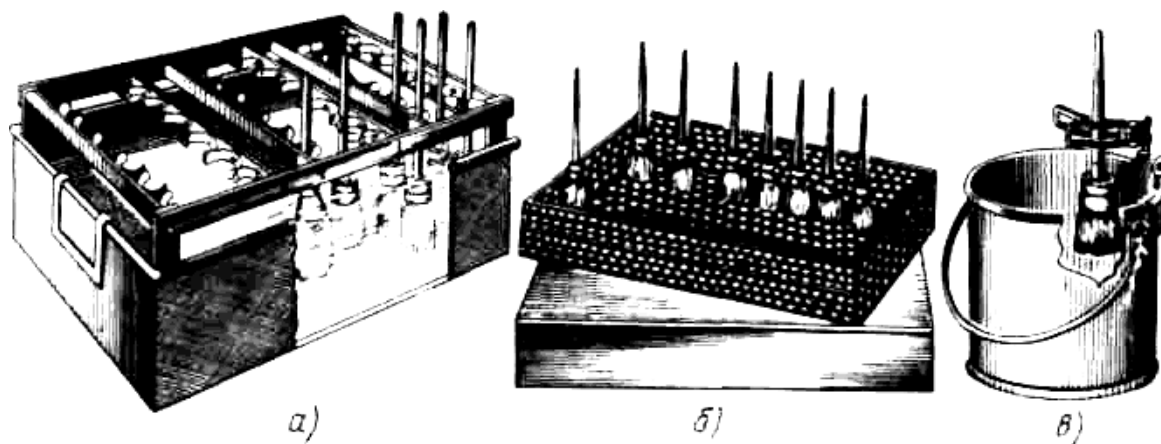


Рис.22. Хранение кистей после работы в ванне с зажимами (а)или с сеткой (б),в ведре с зажимами (в)

Для проолифки используют валики типа ВМ (с меховым покрытием). В комплекте с валиком должны быть противень или ведро с высокими бортами и решетка для отжима окрасочного состава, которую устанавливают наклонно.

Перед проолифкой валиком места у внутренних углов, наличников, плинтусов, а также на границе водных или неводных окрасочных составов предварительно олифят с помощью кисти-ручника.

При проолифке краскораспылителем лучше применять специальную эмульсию. Этот более вязкий, чем олифа, состав снижает туманообразование при нанесении и исключает образование потеков на поверхности.

Масляная эмульсия для проолифки. Состав, кг: натуральная олифа (или олифа оксоль) - 1 (1,5); животный клей (10%-ный раствор) - 2,5 л; растворитель (скипидар, бензин-растворитель) - 0,8; известковое молоко - 0,3; сухой пигмент - 0,1...0,2.

Способ приготовления. Сначала готовят отдельно известковое молоко (2 кг известкового теста на 10 л воды) и 10%-ный раствор животного клея; оба раствора смешивают в требуемых количествах и в полученный известково-клеевой раствор добавляют пигмент. Для получения эмульсии в эмульгатор вливают олифу и, перемешивая, небольшими дозами наливают известково-клеевой раствор. Растворитель вводят в эмульсию перед применением, так как без него эмульсия сохраняется дольше. При появлении признаков расслоения, эмульсию следует еще раз тщательно перемешать. Если применяют олифу оксоль, растворитель в состав не вводят.

Эмульсию распыляют плоским факелом ручного краскораспылителя при давлении воздуха 0,15 МПа. При более высоком давлении увеличивается туманообразование. Состав наносят на поверхность ровными параллельными полосами, перекрывая ранее наложенные на 2...3 см.

Деревянные поверхности покрывают слегка подогретой олифой, чтобы она лучше впитывалась в древесину, с добавлением небольшого количества сухого пигмента. Пигмент добавляют для того, чтобы можно было заметить пропуски; кроме того, примесь сухого (не растертого) пигмента дает шероховатую поверхность, обеспечивающую надежное сцепление подмазки и шпатлевки с проолифленной поверхностью.

На стены и полы олифу наносят с помощью валиков или маховых кистей; оконные переплеты, двери, плинтусы, наличники и другие небольшие поверхности обрабатывают кистями-ручниками или трафаретными кистями. Размер кистей выбирают в соответствии с обрабатываемой поверхностью.

При подготовке металлических поверхностей под окрашивание проолифливание выполняют сразу после очистки, чтобы исключить возобновление коррозии. Олифу наносят слоем толщиной 15...20 мкм с помощью кистей, специальных приспособлений или ручных краскораспределителей.

Радиаторы и конвекторы очищают и проолифливают до установки на место.

3. ТРЕБОВАНИЯ К КАЧЕСТВУ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

Требования к качеству. На поверхностях, подлежащих проолифке, должны быть устранены все дефекты. Необходимо, чтобы оштукатуренные поверхности были сглажены, очищены от пыли, грязи, брызг раствора. На деревянных поверхностях не должно быть засмолов, сучков. Металлические поверхности должны быть очищены от пыли, грязи, коррозии, обезжирены. Сырые места на поверхностях - просушены.

Отделанные поверхности должны быть равномерно, без пропусков покрыты олифой. Особенно тщательно необходимо покрывать олифой места вырубки сучков, засмолов, нагелей, места заделки трещин на штукатурке и древесине.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

Машины, инструменты, инвентарь.

Краскораспылители для проолифки поверхностей механизированным способом.

На небольшие по площади поверхности составы наносят ручными инструментами:

- маховая кисть типа КМ с диаметром пучка 60 или 65 мм;
- кисти-ручники типа КР с диаметром пучка 20, 25, 30, 35, 40, 45, 55 мм;
- специальная кисть для проолифки тыльной стороны труб;
- фигурные кисти типа I и II для проолифки радиаторов отопления;
- валики типа ВМ длиной 100, 200, 250, 300 мм с меховым покрытием;
- спаренный валик для проолифки решетчатых ограждений;
- приспособления для хранения и мытья кистей;
- ванночка с решеткой;
- ведра.

5. ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Техника безопасности. Рабочее место должно быть организовано так, чтобы работа с материалами, оказывающими раздражающее действие на слизистые оболочки глаз и дыхательных путей, а также эксплуатация механизмов были безопасны.

Для защиты глаз от брызг известкового, купоросного состава и других раздражающих жидкостей необходимо пользоваться очками. Но если в глаза попало едкое вещество, следует немедленно промыть их обильной струей воды из-под крана. При засорении глаз частицами пыли или грязи нельзя тереть их и промывать водой. Следует немедленно обратиться в медпункт за квалифицированной помощью.

К работе с механизмами допускаются рабочие, сдавшие экзамен по технике безопасности.

При работе с мелотерками рабочие должны следить за характером шума внутри корпуса и нагревом электродвигателя. Нормальная работа машины сопровождается сильным, но сравнительно мягким шумом перетирающегося материала внутри ротора. При появлении резких "металлических" ударов внутри машины необходимо выключить ее и после полной остановки ротора снять крышку, удалить попавшие твердые предметы и очистить пазы ротора от осколков. При сильном гудении электромотора и снижении его оборотов необходимо уменьшить количество загружаемого материала или увеличить расход воды при мокром помеле мела.

Нагрев корпуса и подшипников электродвигателя мелотерки не должен превышать 60...70 °С (руку можно свободно держать на корпусе).

При эксплуатации клееварки необходимо следить за уровнем воды в корпусе и подливать ее по мере выкипания. Клееварку, подключенную к электросети, запрещается заливать водой, чистить или мыть. Запрещается также включать клееварку без воды.

Очистку рабочих емкостей машин можно производить только при отключенном электродвигателе и при полной остановке движущихся частей.

Лица, занятые на работах с красками, клеями, эмалями и растворителями, содержащими бензол, подлежат предварительному специальному медицинскому освидетельствованию перед приемом на работу, а затем регулярно через каждые 6 мес. они должны проходить медицинский осмотр.

Лицам моложе 18 лет, беременным женщинам и кормящим матерям, не разрешается работать с лакокрасочными материалами, содержащими токсичные вещества. Лица, допущенные к малярным работам, в которых применяются лакокрасочные материалы с содержанием бензола, свинцовых соединений и других токсичных веществ, должны быть обучены, иметь удостоверение о допуске к малярным работам, должны работать в респираторах или противогазах, пройти производственный инструктаж по ТБ, в котором необходимо разъяснить:

- вредные производственные факторы и характер их действия на организм;
 - правила пользования средствами защиты (респираторы, противогазы, очки, мази и др.)
 - правила личной гигиены;
 - правила оказания первой помощи пострадавшим.
- Маляр обязан твердо знать и выполнять:
- технологические инструкции по производству работы;
 - инструкции по обслуживанию оборудования;
 - противопожарную инструкцию;
 - правила ТБ при малярных работах.
- Маляру запрещается:
- работать на неисправном оборудовании;
 - работать при неисправной или бездействующей системе вентиляции;
 - работать при неисправных контролирующих процесс приборах (манометры, термометры, электроизмерительные приборы и т.п.);
 - производить самостоятельно ремонт электрической части оборудования;
 - хранить лакокрасочные материалы на рабочем месте в количестве, превышающем сменную потребность;
 - хранить пустую тару из-под лакокрасочных материалов;
 - освещать при осмотре тары из-под лакокрасочных материалов их внутреннюю поверхность спичками или переносными лампами без предохранительных сеток;
 - производить очистку оборудования и конструкций растворителями, не предназначенными для этой цели;
 - мыть руки и стирать спецодежду растворителями;
- принимать пищу и хранить верхнюю одежду в помещениях, в которых выполняются малярные работы;

применять лаки, краски, клеи, растворители и разбавители при отсутствии паспортных данных;
 курить на рабочем месте и проходить с открытым огнем рядом с легковоспламеняющимися жидкостями и материалами;
 производить работу без спецодежды и средств защиты, а также в помещениях, где нет вентиляции и где выполняются работы, связанные с нагревом изделий и искрообразованием (сварка, заточка инструмента или шлифовка абразивными кругами).

Наибольшую опасность в малярных работах представляют следующие операции:

приготовление малярных составов;
 подготовка поверхностей под окраску;

работа с материалами и составами, содержащими вредные вещества.

В соответствии с ПТБ помещения, в которых хранят лакокрасочные материалы и производят малярные работы, должны быть огнестойкими, иметь выход непосредственно на улицу, оборудованы приточной и вытяжной вентиляцией, а электрическое освещение и механизмы должны быть во взрывобезопасном исполнении. Приготовление малярных составов относится к работам с повышенной опасностью и вредностью. При приготовлении малярных составов, подготовке поверхностей под окраску и производстве окрасочных работ рабочие обеспечиваются индивидуальными средствами защиты от воздействия вредных веществ и пыли. Особенно тщательно ограждается зона действия пескоструйного аппарата. Операторы пескоструйного аппарата обеспечиваются пневмокостюмами ЛГ-2. В табл.5.1 приведены средства индивидуальной защиты маляров и подсобных рабочих при окраске металлических конструкций и изделий.

Таблица 5.1

Средства индивидуальной защиты маляров при окраске металлических конструкций

Наименование защитного средства	Наименование патрона или фильтра	Вредные вещества (раздельно или в смеси), от которых осуществляется защита	Предельно допустимые концентрации вредных веществ, превышающие нормы, не более чем
Универсальный респиратор РУ-60М	А	Аэрозоли и органические пары: бензина, хлорэтила, ацетона, бензола	В 10 раз
	В	Аэрозоли и кислые газы	
	КД	Аэрозоли, аммиак и сероводород	
	Г	Аэрозоли и пары ртути	
Противогазовый респиратор РПГ-67	А	Органические пары, бензин, керосин, спирты, эфир, анилин, сероуглерод	В 15 раз
	В	Кислые газы, сероводород, хлористый водород	
	КД	Аммиак	
	Г	Пары ртути	
Респиратор РМП-62	Сменный фильтр (КПД-300 ч)	Пыль, масляный туман, пары воды и масла	Любые концентрации
Автомат дыхательный для маляров и сварщиков	АСМ*	Газы, выделяющиеся при сварке, растворители (ксилол, толуол, сольвент и т.п.)	То же

Шлем МИОТ-49 для защиты органов дыхания при пескоструйных работах	Принудительная подача фильтрованного воздуха. Шлем состоит из каркаса, пелерины, распределителя воздуха, шланга и фильтра	Пыль	То же
---	---	------	-------

ИНСТРУКЦИЯ по охране труда и технике безопасности для маляра строительного

Настоящая инструкция по охране труда распространяется на маляра строительного, занятого выполнением работ по окраске, оклейке и ремонту поверхностей строящихся и ремонтируемых (реконструируемых) зданий и сооружений с применением лакокрасочных материалов.

I. Общие требования охраны труда

К выполнению малярных и обойных работ, а также приготовлению малярных составов допускаются лица не моложе 18 лет.

Маляру следует помнить, что вследствие невыполнения требований, изложенных в инструкции по охране труда, распорядка дня, ПТЭ и ПТБ, при проведении малярных работ могут возникнуть опасности:

- поражения электрическим током;
- отравления парами красок;
- падения с высоты;
- возгорания лакокрасочных материалов.

Рабочее место должно быть организовано в соответствии с картами трудовых процессов, содержаться в чистоте.

Состояние лесов, люлек и вышек должно соответствовать требованиям ГОСТ 12.2.003-91, ГОСТ 26887-86, ГОСТ 27321-87, ГОСТ 27372-87.

Электрические проводки и оборудование в замкнутых помещениях должны быть устроены в безопасном исполнении.

В опасных местах и зонах размещаются плакаты и надписи по ТБ.

Маляр обязан:

- выполнять только ту работу, которая ему поручена руководителем работ;
- курить и использовать открытый огонь только в отведенных для этого местах.

II. Требования безопасности перед началом работы

Маляр обязан:

- получить инструктаж по технике безопасности от руководителя работ в случае изменения вида работы и условий труда, уяснить поставленную задачу;
- надеть и привести в порядок спецодежду и индивидуальные средства защиты;
- осмотреть рабочее место, убрать ненужные предметы, освободить проходы;
- проверить исправность инструмента;
- при необходимости включить вентиляцию и освещение;
- при пользовании механизированным инструментом - убедиться в исправности электрического оборудования, кабелей, заземления, соединений шлангов для подачи сжатого воздуха, опробовать его на холостых оборотах;
- проверить готовность лакокрасочных составов к употреблению.

III. Требования безопасности во время работы

Маляр обязан:

- не загромождать проходы и рабочие места строительными материалами, тарой;
- пользоваться только готовыми колерами. Запрещается на рабочем месте добавлять в краски и эмали растворители, сиккативы и т.п.;
- не допускать электро- и газосварочных работ, разведения открытого огня вблизи рабочего места;
- подавать инструмент, имеющий острые и колющие поверхности, так, чтобы рабочий, принимающий инструмент, мог взять его за рукоятку.

При работе на высоте:

- складировать инструмент и тару после принятия мер, предотвращающих их самопроизвольное падение;
- применять испытанные предохранительные пояса;
- спускаться вниз только по стремянкам или капитальным лестницам;
- при производстве работ в лестничных клетках применять специальные подмости;
- очистку поверхности производить исправным инструментом и с применением индивидуальных средств защиты;
- наносить кузбаслак на поверхности только кистями;
- при окраске кровель в жаркую солнечную погоду предохранять голову от перегрева;
- при снятии старых набелов в помещениях смачивать поверхности водой, работа должна производиться в очках.

Маляру ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- работать без спецодежды и средств индивидуальной защиты;
- работать с неисправным оборудованием и инструментом;
- работать при неисправном и недостаточном освещении;
- не подходить и не находиться под поднятым грузом;
- подклинивать стойки лесов и подмостей обрезками досок, кирпичами и другими нештатными приспособлениями и материалами;
- разбирать леса и подмости способом обрушения;
- проводить работы на неогражденных рабочих местах при высоте более 1 м над землей;
- курить и проводить работы, связанные с использованием огня, в зоне применения нитрокрасок и других легковоспламеняющихся составов;
- пользоваться открытым огнем при осмотре тары из под красок, мастик и растворителей.

IV. Требования безопасности по окончании работы

Маляр обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- отключить от сети механизмы и электрифицированный инструмент;
- обмыть и сдать на склад съемное оборудование и инструмент;
- снять механизмы с подмостей и лесов.

V. Требования к поведению рабочего при возникновении опасной ситуации

Аварийная обстановка может возникнуть вследствие:

- превышения предельно допустимой концентрации паров растворителей и пыли;
- превышения нагрузки на леса;
- замыкания и возгорания токоподводящих кабелей;
- воспламенения паров растворителей;
- прекращения подачи электроэнергии.

Маляр обязан:

- немедленно подать сигнал об опасности;
- принять меры по предупреждению аварии и покинуть опасную зону;
- сообщить руководителю работ;
- при необходимости оказать доврачебную помощь пострадавшим.

6. ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Таблица 6.1

Нормы времени и выработки на работы по проолифке поверхностей различными способами

Исполнитель при работе краскораспылителем - маляр IV-го разряда, валиком или кистью - маляр II-го разряда.

Обрабатываемая поверхность	Норма	
	времени	выработки
Оштукатуренные, бетонные и деревянные поверхности		
<i>Краскораспылителем</i>		
Стены:		
деревянные	1,3	518
оштукатуренные и бетонные	2,2	315
Потолки:		
деревянные	1,55	438
оштукатуренные и бетонные	2,6	269
Деревянные двери	1,6	425
Деревянные полы	1,3	518
<i>Валиком</i>		
Стены:		
деревянные	3,2	212
оштукатуренные и бетонные	4,1	166

Деревянные полы	2,5	320
Потолки:		
деревянные	5,7	120
оштукатуренные и бетонные	7,3	94
<i>Кистью</i>		
Потолки:		
деревянные	6,7	103
оштукатуренные и бетонные	8,7	78
Окна деревянные	6,7	103
Двери деревянные	6,7	103
Полы деревянные	2,6	259
Металлические поверхности		
<i>Краскораспылителем</i>		
Все большой площади, кроме крыш	1,5	533
Приборы отопления	2,7	296
<i>Кистью</i>		
Все большой площади, кроме крыш	5,5	145
Пояски, оконные сливы, балки, решетки, оконные переплеты, трубы диаметром более 50 мм и приборы отопления	13,5	59

Таблица 6.2

Нормы времени и выработки на работы по частичной подмазке и проолифке подмазанных поверхностей

Исполнитель - маляр II-го разряда.

Обрабатываемая поверхность	Норма на частичную подмазку	Норма на проолифку подмазанных поверхностей
----------------------------	-----------------------------	---

	времени	выработки	времени	выработки
Оштукатуренные, деревянные и бетонные поверхности				
Стены:				
деревянные	2,5	280	1,15	695
оштукатуренные и бетонные	2,5	280	1,45	551
Потолки:				
деревянные	3,3	206	1,35	592
оштукатуренные и бетонные	3,3	206	1,75	457
Окна деревянные	4	170	1,35	592
Двери деревянные	3,2	212	1,35	592
Полы деревянные	1,8	378	0,52	1750
Металлические поверхности				
Большие поверхности (кроме крыш)	1,5	533	1,1	727
Пояски, оконные сливы, балки, трубы диаметром более 50 мм и т.п.	2,3	348	2,7	292
Решетки, оконные переплеты, трубы диаметром менее 50 мм, смывные бачки и т.п.	4,5	173	2,7	292
Приборы отопления	5,6	143	2,7	292